

Marmolada

musica e testo di Mario Deflorian

armonizzazione Luca Simonetti

Valzer lento

Tenore I
Tenore II
Baritono
Basso

Sia glo-ria a Te can-di-da e ful - gi-da Re - gi - na, che tra le

6
T.
B.

nu - bi tro - neg - gi las - sù, in un gran mar di ro-do - den - dri e stel-le al-

12
T.
B.

pi - ne tra bian-che ne - vi e - ter-ni ghiac-ci so-la sei Tu *SOLO: Ti co-*

18
T.
B.

ro - nan di tor - ri un in - can - to *SOLO: bo-schi e pra-ti smal - ta - ti di fior,*

25 *TUTTI*

T.
8

B.

o Marmo - la - da, di Do-lo - mi - ti sei il più gran van - to pal-li-di i

30

T.
8

B.

Mon - ti a Te s'in - chi - nan Re - gi - na o - gnor. Tu, can - ta le

34

T.
8

B.

ne - vi e can-ta i ghiac - ci che hai so - lo Tu! *rall...* *tratt...* *f* Che hai so - lo Tu!

Sia gloria a Te
candida e fulgida Regina,
che tra le nubi troneggi lassù,
in un gran mar
di rododendri e stelle alpine
tra bianche nevi
eterni ghiacci
sola sei Tu.

Ti coronan di torri un incanto
boschi e prati smaltati di fior,
o Marmolada
di Dolomiti
sei il più gran vanto
pallidi i Monti
a Te s'inchinan
Regina ognor.

Sui fianchi tuoi
estate e inverno sempre si muovon
genti assetate di luce e d'amor,
echeggian suon di cascatelle
e croscian rivi,
che van giulivi
di balza in balza
al fondo val.

Quando a sera il sole ti ammanta
nel suo roseo saluto laggìù,
da tutti i cuor
sparsi ai tuoi pié
levasi un coro
canta le nevi
e canta i ghiacci
che hai solo Tu!

Luca Simonetti
LS 06/07/2019
Saccone